

EL AMERICANO

Director y Redactor en jefe HECTOR F. VARELA.

EL AMERICANO

PERIÓDICO ESPAÑOL Y FRANCÉS: SALE CUATRO VECES AL MES.

No se admiten suscripciones por menos de tres meses. — Al que se suscribe por un año, diez por ciento de rebaja.

ANUNCIOS

Un franco la línea. — RECLAMOS: Precios convencionales

PRECIO DE LA SUSCRICION
Doce reales fuertes por mes en toda la América, incluidas las Modas.

En España. Veinte reales vellón.

En los demás Estados de Europa, 5 fr. — En Francia, 4 fr. 50 c. — En París 4 fr

ADMINISTRACION Y REDACCION, RUE D'AUMALE, 17 - PARIS



DON DESABUN VICUÑA MACKENNA, intendente de la provincia de Santiago de Chile.

UN AÑO.

Hoy hace un año que tuvimos la fortuna de fundar *El Americano* en Paris.

Lo confesamos: experimentamos la dulce satisfacción que se experimenta del espíritu cuando, en medio de la lucha, de los sinsabores, de las desconfianzas y de los proyectos sombríos, ha tenido la suficiente fortuna para existir y para triunfar.

Si un incidente permanente personal no nos imposibi-

litase en este momento para trabajar (1), historiáramos a los ojos de nuestros lectores la naturaleza de los obstáculos con que hemos combatido, y las dificultades inmensas que hemos vencido para llegar á esta primera jornada de nuestra vida.

Por hoy nos contentaremos con decir, que hemos hecho cuanto humanamente nos ha sido posible por responder á la confianza con que nos honran pueblos y gobiernos; que tenemos motivos para estar satisfechos de los

(1) El Redactor en jefe de *EL AMERICANO* se ha visto un tiempo.

resultados alcanzados hasta ahora con la propaganda de *EL AMERICANO* y que, alentados por la misma fe, esperamos seguir ganando terreno en el sentido de hacer conocer á la vieja Europa la civilización, las riquezas y las solididades de un mundo nuevo que no conocí, y del cual recibí, de vez en cuando, el calor que la desfortuna en sus desgracias, y el espíritu de libertad que la hizo realizar las conquistas que, como la proclamación de la República en España, son un patrimonio de la gran causa, á la sombra de cuya bandera milita *EL AMERICANO*.

HECTOR VARELA.

EL AMERICANO

Don Benjamin Vielva Mackenna

Signando nuestra costumbre de adormar las páginas de EL AMERICANO con los retratos de nuestros compatriotas más distinguidos...

Nada más justificado que la presencia en este lugar del retrato del Sr. Vielva Mackenna...

Nuestra tarea, venida si se quiere en armonía con las severas y angustias vestimentas de la crítica...

Dignos, desde luego, que el nombre del Sr. Vielva Mackenna es universalmente conocido en la América española...

¿Quién no ha leído en la América española algún libro, algún folleto, algún artículo de periódico firmado de su nombre?

Los nombres de los libros que oclamos de citar en los que se notan sus apocrietas son inapreciables cuando se refieren a la América española...

El período político exigía una severidad de estilo, una frialdad de apreciación, cierta profundidad relativa...

En 1859 emprendió su segundo viaje a Europa, que lo llevó a España — según creemos — por primera vez en 1859...

forman de una oración finísima arrancada a un corazón de patriota.

No son esas, sin embargo, las iniciales obras históricas que se atribuyen a la literatura nacional.

El Sr. Vielva Mackenna tiene dos obras históricas de un género especial: le reciente aparición, que tal vez valga a figurar más modestamente que las que hemos citado...

En las ediciones históricas del Sr. Vielva Mackenna, y en otros muchos de sus trabajos literarios, se nota un estilo profundo de la historia de su país...

En el Sr. Vielva Mackenna se ve un espíritu que no redondea la ligereza del estilo y que hasta puede avenirse con las ingenuas creaciones de la fantasía...

Pero al menos un momento al historiador para considerar bajo otro aspecto al crítico. No han sido ciertamente la historia ni la crítica los únicos ramos...

El Sr. Vielva Mackenna no es a nuestro juicio, un escritor político. Mas literato que publicista, más conocedor de los libros y de la historia que de los secretos de la política...

En 1859 emprendió su segundo viaje a Europa, que lo llevó a España — según creemos — por primera vez en 1859...

Nada se ha escrito para la América española desde el punto de vista de la crítica que sea superior a las cartas de SAN-YAL. Sus esas cartas, tan extensas que se publicaban aun cuando el Sr. Vielva Mackenna...

Dona Ilegreza de estilo, un chiste fino y delicado, comparaciones oportunas entre lo contaba y sus costumbres de su país, reminiscencias más oportunas todavía de la patria ausente.

Los trabajos que acabamos de enumerar no constituyen ciertamente todo el caudal literario del Sr. Vielva Mackenna. No nos sería fácil enumerar todos los libros, todos los folletos, todos los discursos, todos los artículos...

Es lo que constituye un literato? — Creemos sinceramente que las verdaderas condiciones para serlo son: un espíritu que no redondea la ligereza del estilo...

En las ediciones históricas del Sr. Vielva Mackenna, y en otros muchos de sus trabajos literarios, se nota un estilo profundo de la historia de su país...

En el Sr. Vielva Mackenna se ve un espíritu que no redondea la ligereza del estilo y que hasta puede avenirse con las ingenuas creaciones de la fantasía...

El Sr. Vielva Mackenna no es a nuestro juicio, un escritor político. Mas literato que publicista, más conocedor de los libros y de la historia que de los secretos de la política...

En 1859 emprendió su segundo viaje a Europa, que lo llevó a España — según creemos — por primera vez en 1859...

Nada se ha escrito para la América española desde el punto de vista de la crítica que sea superior a las cartas de SAN-YAL. Sus esas cartas, tan extensas que se publicaban aun cuando el Sr. Vielva Mackenna...

En un punto al fin definitivo que la historia — porque en el momento del Sr. Vielva Mackenna — la historia de Chile, en sus relaciones con el mundo exterior, se veía en una civilización europea bajo todas sus fases...

Derecho público americano.

Creemos de nuestra deber publicar el siguiente artículo con que el Sr. Vielva Mackenna ha contestado al interesante sobre el derecho público americano...

En uno de los últimos números de EL AMERICANO, veíase una correspondencia en que se invitaba al Sr. Vielva a trabajar en el estudio de transformar el derecho público de todas las naciones de este continente.

«Y hoy con estas excepciones, el mapa de la América no es estudiado sino por el ojo del colodion, de aquel a quien la historia le notifica que son de oro los hechos de nuestra civilización...

«Y cuando llegará este día, programamos, en que todos los tipos de la América española, americanos como los otros, nos traxeron como su poder, así como se traxeron los tipos de la América española...

«El Sr. Gómez no lo concuerda, dista por el contrario, y cree que es preciso que el mapa de la América no es estudiado sino por el ojo del colodion...

«Este cargo de la intendencia de Santiago, ha desplazado una actividad extraordinaria, una extraordinaria actividad por las mejoras y adelantos de su provincia, que han hecho célebre su nombre en el país entero...

«No sería propio de este lugar enumerar las mejoras que se han producido en la ciudad de Santiago al autor del *Decreto de los Carreros*. Sus mejoras, Santiago será dentro de poco — no tenemos asombro — una de las más espléndidas ciudades de América...

«El Sr. Vielva Mackenna, que ha sabido comunicar su propio entusiasmo a los vecinos de Santiago, que ha recogido de ellos canchinos divinos para el mejoramiento de los establecimientos de caridad, para improvisar fábricas para elevar monumentos, para atener, en fin, a todas las mejoras morales y materiales de la capital de Chile, ha probado que la falta de fondos no es sino una fantasma angustioso, cuando se tiene una voluntad firme...

«En un punto al fin definitivo que la historia — porque en el momento del Sr. Vielva Mackenna — la historia de Chile, en sus relaciones con el mundo exterior, se veía en una civilización europea bajo todas sus fases...

Estados Unidos de Colombia.

La obra de regeneración política, que conseguiríamos, suponiendo, en méritos que caiga tu gallo.

«El Sr. Gómez no lo concuerda, dista por el contrario, y cree que es preciso que el mapa de la América no es estudiado sino por el ojo del colodion...

«Este cargo de la intendencia de Santiago, ha desplazado una actividad extraordinaria, una extraordinaria actividad por las mejoras y adelantos de su provincia, que han hecho célebre su nombre en el país entero...

«No sería propio de este lugar enumerar las mejoras que se han producido en la ciudad de Santiago al autor del *Decreto de los Carreros*. Sus mejoras, Santiago será dentro de poco — no tenemos asombro — una de las más espléndidas ciudades de América...

«El Sr. Vielva Mackenna, que ha sabido comunicar su propio entusiasmo a los vecinos de Santiago, que ha recogido de ellos canchinos divinos para el mejoramiento de los establecimientos de caridad, para improvisar fábricas para elevar monumentos, para atener, en fin, a todas las mejoras morales y materiales de la capital de Chile, ha probado que la falta de fondos no es sino una fantasma angustioso, cuando se tiene una voluntad firme...

«En un punto al fin definitivo que la historia — porque en el momento del Sr. Vielva Mackenna — la historia de Chile, en sus relaciones con el mundo exterior, se veía en una civilización europea bajo todas sus fases...

«El Sr. Vielva Mackenna, que ha sabido comunicar su propio entusiasmo a los vecinos de Santiago, que ha recogido de ellos canchinos divinos para el mejoramiento de los establecimientos de caridad, para improvisar fábricas para elevar monumentos, para atener, en fin, a todas las mejoras morales y materiales de la capital de Chile, ha probado que la falta de fondos no es sino una fantasma angustioso, cuando se tiene una voluntad firme...

«En un punto al fin definitivo que la historia — porque en el momento del Sr. Vielva Mackenna — la historia de Chile, en sus relaciones con el mundo exterior, se veía en una civilización europea bajo todas sus fases...

«El Sr. Vielva Mackenna, que ha sabido comunicar su propio entusiasmo a los vecinos de Santiago, que ha recogido de ellos canchinos divinos para el mejoramiento de los establecimientos de caridad, para improvisar fábricas para elevar monumentos, para atener, en fin, a todas las mejoras morales y materiales de la capital de Chile, ha probado que la falta de fondos no es sino una fantasma angustioso, cuando se tiene una voluntad firme...

«El Sr. Gómez no lo concuerda, dista por el contrario, y cree que es preciso que el mapa de la América no es estudiado sino por el ojo del colodion...

«Este cargo de la intendencia de Santiago, ha desplazado una actividad extraordinaria, una extraordinaria actividad por las mejoras y adelantos de su provincia, que han hecho célebre su nombre en el país entero...

«No sería propio de este lugar enumerar las mejoras que se han producido en la ciudad de Santiago al autor del *Decreto de los Carreros*. Sus mejoras, Santiago será dentro de poco — no tenemos asombro — una de las más espléndidas ciudades de América...

«El Sr. Vielva Mackenna, que ha sabido comunicar su propio entusiasmo a los vecinos de Santiago, que ha recogido de ellos canchinos divinos para el mejoramiento de los establecimientos de caridad, para improvisar fábricas para elevar monumentos, para atener, en fin, a todas las mejoras morales y materiales de la capital de Chile, ha probado que la falta de fondos no es sino una fantasma angustioso, cuando se tiene una voluntad firme...

«En un punto al fin definitivo que la historia — porque en el momento del Sr. Vielva Mackenna — la historia de Chile, en sus relaciones con el mundo exterior, se veía en una civilización europea bajo todas sus fases...

«El Sr. Vielva Mackenna, que ha sabido comunicar su propio entusiasmo a los vecinos de Santiago, que ha recogido de ellos canchinos divinos para el mejoramiento de los establecimientos de caridad, para improvisar fábricas para elevar monumentos, para atener, en fin, a todas las mejoras morales y materiales de la capital de Chile, ha probado que la falta de fondos no es sino una fantasma angustioso, cuando se tiene una voluntad firme...

«En un punto al fin definitivo que la historia — porque en el momento del Sr. Vielva Mackenna — la historia de Chile, en sus relaciones con el mundo exterior, se veía en una civilización europea bajo todas sus fases...

«El Sr. Vielva Mackenna, que ha sabido comunicar su propio entusiasmo a los vecinos de Santiago, que ha recogido de ellos canchinos divinos para el mejoramiento de los establecimientos de caridad, para improvisar fábricas para elevar monumentos, para atener, en fin, a todas las mejoras morales y materiales de la capital de Chile, ha probado que la falta de fondos no es sino una fantasma angustioso, cuando se tiene una voluntad firme...

«En un punto al fin definitivo que la historia — porque en el momento del Sr. Vielva Mackenna — la historia de Chile, en sus relaciones con el mundo exterior, se veía en una civilización europea bajo todas sus fases...



EL BARON DE SCHWARZ, DIRECTOR DE LA EXPOSICION DE VIENA

La libertad de enseñanza es igualmente absoluta, así como la instrucción pública es universal y gratuita.

La Constitución de Colombia garantiza además la libertad de asociación, sin armas; la libertad de viajar, con el solo requisito de poseer en tiempo de guerra; la seguridad personal y la igualdad absoluta, sin privilegios ni distinciones de ninguna clase; la profesa libre y pública de cualquier religión, respetando la soberanía nacional, y un alternado jamás la paz de la Unión y de los Estados; la facultad de llevar armas y de su comercio, y finalmente el derecho de obtener pronta resolución a las peticiones dirigidas á la autoridad ó sean los empleados públicos sobre toda clase de negocios.

Las leyes inconstitucionales de las asambleas legislativas de los Estados pueden ser anuladas por el Congreso federal; así como las leyes de éste pueden ser rechazadas por la mayoría de las asambleas convencionales. La corte suprema es competente para juzgar al presidente de la República, y ella es igualmente responsable ante el cuerpo legislativo de la Unión. El presidente, sin embargo, puede á su vez requerir á aquel tribunal supremo en los casos de injuria, ouision ó negación de justicia, y puede rebasar en sanción á los proyectos de ley que le presenten las cámaras. No obstante, está sujeto á las votas de confianza y de censura de las mismas.

De estas disposiciones constitucionales se puede muy bien deducir que no hay sobre la tierra nación alguna que como la colombiana, reúna en sus propios intereses en la esfera que á ella conl corresponde; pero la gloria de tal conquista representa los esfuerzos de medio siglo de revoluciones radicales, de las cuales algunas fueron sangrientas, pero todas fecundas.

No es éste el lugar de particularizar los acontecimientos políticos. Haríamos solamente notar los períodos más importantes de la historia colombiana.

La primera revolución fué para obtener la independencia de España. Puede decirse que fué aquella la revolución de su nacionalidad (1810 á 1821).

La segunda se hizo para purgar al país de los hábitos y reminiscencias coloniales, buscando en el cambio de las leyes antiguas un carácter social más libre y más civil, y pudo llamarse la revolución de autonomía (1824 á 1829).

La tercera se propuso fundar la república, bajo la base de todos los derechos humanitarios, aboliendo la esclavitud, el patrilato, los privilegios, los monopolios y otras instituciones perjudiciales, la cual denomináramos revolución de libertad (1845 á 1855).

La cuarta se hizo para organizar la federación, sin óptico pensamiento, armando al pueblo para la defensa de la patria, privándole la opinión pública como la más potente fuerza de la democracia. Esta opera puede llamarse de igualdad (1854 á 1858).

La quinta se hizo por objeto abrir al poder de la teocracia clerical, estableciendo la más amplia libertad de conciencia, y convirtiendo así la obra de una definitiva y completa constitución. Esta última era, según se ve una paz duradera, deberá llamarse de reforma (1860 á 1872).

Aquel pueblo es hoy plenamente soberano; allí no hay privilegios, ni esclavos, ni militares necesarios, ni cultos preferenciales, ni clases privilegiadas, ni empleados irresponsables, ni criminales sin castigar ni...



LA FRITA YEDADA.

pesantismo, la palabra, la imprenta, el trabajo, son libres y con ellos la moral, la ciencia, la industria, han ganado, en diez años, como en ninguna otra República de América un tiempo mayor. En suma, todo se encuentra desnaturalizado de la nación y fidele en el distrito. Los pocos impuestos que se pagan bastan para los gastos de una sabia y proba administración, y todos los hombres del mundo pueden hacerse ciudadanos de la República con solo querérselo.

PROFESOR FERRERA GARCIA.

La crisis hullaera en Inglaterra y Alemania.

Hace poco tiempo, haciendo algunas ligeras reflexiones sobre la crisis carbonifera en Europa, decidimos que la América española que posee inmensos depósitos de carbon de piedra en casi todas las partes, debe estudiar atentamente esta interesante cuestión. Persistimos hoy en nuestra afirmación de ayer y en creer que la explotación de los hullaes debe ser, tarde ó temprano, una de las más grandes y más positivas fuentes de riqueza en América. Interesados en dar á conocer á nuestros lectores de allende los mares el estado de la crisis hullaera, que toma de día en día proporciones gigantescas, y cuyas consecuencias podrán llegar muy bien hasta producir una crisis industrial lamentable, tomamos hoy de El Sol, de París, un interesante artículo sobre la materia. En él se encontrará datos exactos y precisos sobre las fases por que ha atravesado de una de las cuestiones comerciales que más preocupan en estos momentos á los mercados europeos, y un análisis de su estado actual y de las consecuencias que podrá tener en el porvenir.

Hé aquí ese interesante artículo: «En el mes de agosto del último año, en una correspondencia fechada en Birmingham, publicamos detalles muy precisos sobre el comienzo de la crisis hullaera en Inglaterra. En aquella época, señalábamos, entre las principales causas de la alza del carbon, el aumento de los salarios, la disminución de las horas de trabajo, el pedido excesivo de la materia prima y el acrecentamiento de la exportación.

«Cualquier del movimiento obrero, no podemos disimular cuánas es la importancia de la crisis que se prepara; así como sería muy larga, tan larga que no era fácil prever el fin.

«Los obreros hullaeros no han hecho sino pedirnos nuestra opinión. Los salarios han sido aumentados sucesivamente en 10 % en el mes de agosto de 1871, en 5 % en enero de 1872, en 10 % en mayo, y en 15 % en el mes de setiembre último, ó sea un aumento de 30 % sobre el salario primitivo.

«La acción de los Trades-Unions continúa. No solamente piden los obreros concesiones nuevas, sino que trabajan con tan lentitud ó inercia, que hacen que la producción sea insignificante. Se puede creer que los mineros obran en virtud de una palabra de orden. Huelan la tierra con lentitud, para no dar al propietario sino un rendimiento incompensado, que es lo que nos condujo al punto y que nos permite hacer esto.

«Los Ingleses indican con la palabra stiving esta manera de limitar la producción.

«Obrando de este modo, los obreros obtienen excelentes resultados en favor de su causa. Desde luego, los propietarios venan privados á cumplir sus brazos que los necesitan; en seguida tienen á los patronos en una dependencia absoluta. No pudiendo el propietario de una mina tener existencias en simulas, se encuentra sin recursos durante la huelga. Desde el día en que cesó la producción en muchos establecimientos mineros. Su capital cae y se deseca, y se ve luego obligado á ceder á las exigencias de sus obreros.

«Los patronos aprovechan, por otra parte, cierta manera de la alza de la materia prima. Mientras que los salarios han aumentado en un 30 %, como lo hemos dicho, más arriba, el precio corriente del carbon ha aumentado en un 100 %. Además, las dificultades entre las compañías de la hulla tienden á desaparecer. Hoy se vende todo. Hay pedidos de 1200, 1300 y 1400 (dec), que era un otro tiempo considerado como desperdicio, encuentra compradores que tienen que exportar en este artículo de calidad inferior á otras especies.

«El beneficio que los patronos obtienen de este estado de cosas manifiesta evidentemente la fidelidad con que hacen frente á todas las reclamaciones de los trabajadores.

«Desde el principio de este año, una nueva causa de acrecentamiento del costo de la explotación á veces que hemos ya señalado. Se ha puesto en ejecución la nueva ley sobre explotación de minas.

«Esta ley, conocida bajo el nombre de Mines Regulation act, prohiere, desde luego, el efecto de encorser el carbon, porque los mineros serian obligados de hoy adelante, á medir y pesar todas las cantidades de carbon. La pérdida de tiempo y los nuevos gastos ocasionales por el cumplimiento de un nuevo tiempo, de las labores, se traducen fuertemente en un aumento de 2 chelines por tonelada de hulla.

«Se ve por lo que precede, que es imposible todavía fijar un término á la crisis hullaera. Hemos muy escasos y muy variados los negocios, llegan hasta decir que la crisis puede convertirse en estado normal. El apoyo de esta asercion, se anuncia que la casa de Krupp, un colador en el mundo entero, acaba de comprar á la casa de Essen, para satisfacer á la influencia de los Ingleses sobre las transacciones.

«Esta opinion nos parece demasiado pesimista. La crisis hullaera puede muy bien, á nuestro juicio, durar todavía un ó dos años, pero no creemos que pueda llegar á ser eterna ó normal. La Inglaterra no tiene fuertemente el monopolio del carbon. Si los precios persisten en mantenerse tan elevados, veremos á obreros terrenos carboníferos de otros países, como Bélgica, Francia, España, etc., que se apresuran á abrir sus minas para abastecer á la Europa, sin sus minas establecidas en explotación. Ya ha llegado para Italia, por ventura, el tiempo de justificar el dicho de Pedro el Grande: «Las minas harán la fortuna de muchos desdichados.»

«Pero de Europa, tenemos todavía la Siberia, la China y el Japon, la Abisinia, muy ricos en minas. El Canadá, el Nuevo Brunswick y la Nueva Escocia, no esperan sino abrir sus minas en Chile, en fin, nos ofreciendo igualmente vastos terrenos carboníferos.

«¿A qué propósito se dirige, desde luego la actividad de estos países? No podemos decirlo; pero podemos afirmar que si la crisis continúa, no pasará mucho tiempo antes de que se emprendan trabajos en los terrenos hasta ahora inexplorados. Las crisis tienen siempre un lado bueno: cuando siempre un progreso. En esta vez no se acenarán en el mecanismo de la extracción, sino en la explotación de nuevos terrenos ó de nuevos terrenos.

«Desde largo tiempo atrás presentamos lo que la asociación ó el desmoronamiento de la marina á vapor y de los ferro-carreles, aumentando sin cesar el consumo de hulla para producir un día á otro la crisis actual.

«Nada se ha hecho de momento para conjurarla. Tampoco hay de carbon. Los precios orientales del carbon sirven de parámetro á las nuevas impresiones.

«Debemos pues, temer que ellas se multiplicarán.»

ED. MOREL.

Ilustraciones colombianas.

(Escrito para EL AMERICANO.)

Entre las obras inéditas del ilustrado venezolano Simon Rodriguez, preceptor y amigo del gran Bolívar, se encuentra un epícuo sobre el estado de la sociedad sudamericana en 1827.

La casualidad ha puesto en nuestras manos el original manuscrito en francés, y concuriendo á las observaciones y máximas políticas de una incontestable exactitud.

El natural deseo que debe tener la juventud americana de conocer de nuestra Historia y Literatura, nos induce á esperar que estas líneas serán apreciadas debidamente.

No entra en nuestro propósito formar el juicio crítico de lo que; nuestro objeto pretendió el juicio crítico de los conceptos que la inspiraron.

La viva imaginación del autor, su fecunda idealidad y la exactitud de su carácter, que le inclinaron á formar un plan completo de reforma social, limitándose á combatir los abusos, ofreciendo reflexiones, en un estilo nuevo é incisivo, que dejan ver la profundidad de sus pensamientos.

Comenzamos al autor en el preámbulo de su obra por emitir este juicio (no olvidemos la época en que escribió):

«Que las repúblicas de la América del Sur, aunque establecidas, no estaban ya fundadas. Y como deber de todo ciudadano es contribuir con sus luces á la consolidación del Estado, inspirados en él, quería aprovecharse de la libertad de la prensa para tratar del importante asunto de la libertad política y civil. En su concepto, el poder de los Congresos está en proporción á la ilustración de los pueblos: sea cual fuere el número de los representantes de una nación, sus esfuerzos serian inútiles si ella no está en aptitud de comprenderlos.»

En su prefacio de 16 páginas se declara francamente republicano, aunque confiesa igualmente que ni la república, ni la monarquía, convienen en todas las épocas y en todos los tiempos. Mas, por lo concerniente á la América, erigió el autor, y lo repite con insistencia, que en aquella época era el único lugar donde fuera posible establecerla.

Continúa con una larga disertación, en la cual hace un ingenioso paralelo entre la lengua y el gobierno de los españoles. Esta parte del epícuo, á título de curiosidad, merece ser transcrita en un artículo especial que quizás hagamos en otra ocasión. La línea de la analogía, la erudición de los autores que contiene, revela el sutilísimo ingenio del autor y sus vastos conocimientos.

Entra en materia con los observaciones: relativa más á la forma que las repúblicas modernas han dado á sus gobiernos, y la otra á la confianza de los Congresos, al señalar las bases de sus constituciones, para que cada una de ellas, en su forma, se desvirtuara, desconociendo que despertara en ellos todo lo que contiene á su poder ejecutivo.

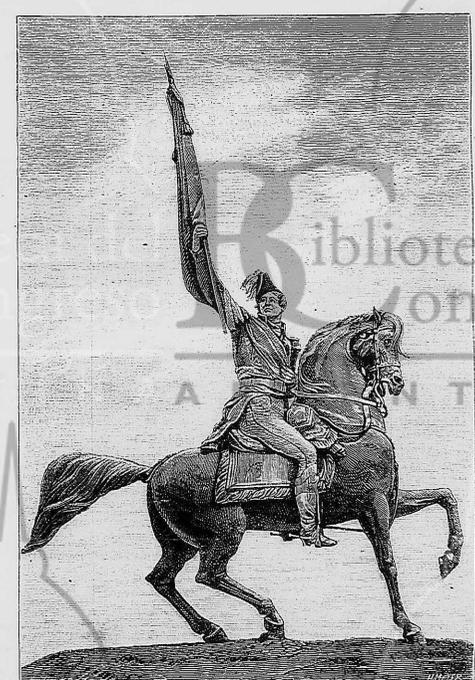
Respecto á los tribunales, el nombre que debería darse á éste del Estado, dirige un fino epigramita á los primeros repúblicas de su país, adornado con una reminiscencia histórica de la revolución francesa de 93. La ironía de esta alusión y la amarga declaración que le sigue, en la que alude á Secretos, hombres, sus nombres, el olvido y su ingratitud para con los padres de la revolución sud-americana, producen el más vivo interés del lector por lo que tocaba al Libertador.

Viene después desmenuzando algunas verdades muy importantes para la causa republicana; tales son: la facilidad que podría prestarse á los ambiciosos la reunión de ciertas circunstancias para declararse dictadores ó tiranos. La importancia que tiene la idea que un pueblo se hable de la autoridad, según se habla á ver en ella, no un ser abstracto, sino solo la persona del que manda. La obligación de apoyar el despotismo por los pocos hombres que sienten su peso, mientras forman parte de un pueblo que lo soporta sin sentirlo. La necesidad de hacer palpables las conveniencias de una reforma cuando se quiere desimpresionar á los pueblos de la idea que se han formado de su suerte.

Estas proposiciones, cuya simple enunciación les da un carácter de



FEDERICO DE LA VEGA.



ESTATUA DEL GENERAL BELGRANO.



ACOMODO DE CIUDADES EN UN MERCADO PÚBLICO DE ALEJÍA.



EL NIÑO EXPÓSTO.

da en aquél llanto tribuno en su casa de la calle del Desengaño... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

En el año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

POESIAS AMERICANAS

Vueita a la patria.

A mis padres en la patria. Me anduve por los Andes Mi temporada, Y fatigado en el día Bajo sus faldas;

Suprises.

¡Ay! triste suspiro mio, Cuando te apartas de mí, Que llanto donde te envío! (Canto popular.)

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Revista de Teatros

La hija de Madame Angot, ópera buffa de EMIL Clairville. Si, es una obra de gran mérito, en su género, es la mejor que he visto...

El año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

El año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

Apuntes de Viaje

DEL PLATA A LOS ANDES - DEL MAR PACIFICO AL MAR ATLANTICO. POR SANTIAGO ESTRADA. (Continuación.)

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

El año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

El año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

El año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

El año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

Amor!

¡Amor! en mi soledad Y perpetua oscuridad. Luz que en mi triste existencia Repare la Omnipotencia.

El año de 1863... me he acordado... y desde entonces se afirmaron sus ideas políticas...



DEBUSA DE DIAMANTES EN LAS MINAS DE AFRICA.

Apenas amaneció nos levantamos y desmontamos al punto á contemplar á Palouares.

Este cerro es un verdadero capullo de la naturaleza. Representa un castillo de la edad media en construcción. Una gran puerta parece franquear el paso á su imaginario interior. Dos gruesas columnas colocadas á derecha é izquierda de la puerta, modernan dos huecos que simulan las ventanas de aquel castillo fantástico, en cuyos ángulos hay otros tantos balcones que lucen las voces de almas ó garras.

No faltan erólicas que se adhieren á la opción de los que dicen que eso cerro ha sido tallado por gnomes que se poseían aprovechar su lava para edificar una grandiosa notidia.

En los alrededores se percibe un fuerte olor azufrado. Si se va hacia la vertiente de agua sulfúrea que se produce, el viento levanta el olor del dióxido de carbono que aquella fortaleza.

Luego que estuvieron enfiladas las cabezuelas, empujaron nuestra marcha en dirección á la collitera de los Pinnones.

Este orden de montañas, que es necesario atravesar para descender al vallecillo Yeso, sepan por esa parte á Chile de la República Argentina.

En esta montaña nos preocupan los peones que arrojan las mulas y los piqueros tres tarde noche y blanco plumaje.

Los gritos con que aquellos estimulan á sus mulas para que apurca el paso, resonaban en el fondo de los precipicios. En los grandes huecos de la montaña, abullentados por el rocío, se elevaban las huellas de los leones que anababan de sudario á sus grandes despensas de haber dado su latido.

El pajista vuelve á ceder su puesto al sabio naturalista (1).

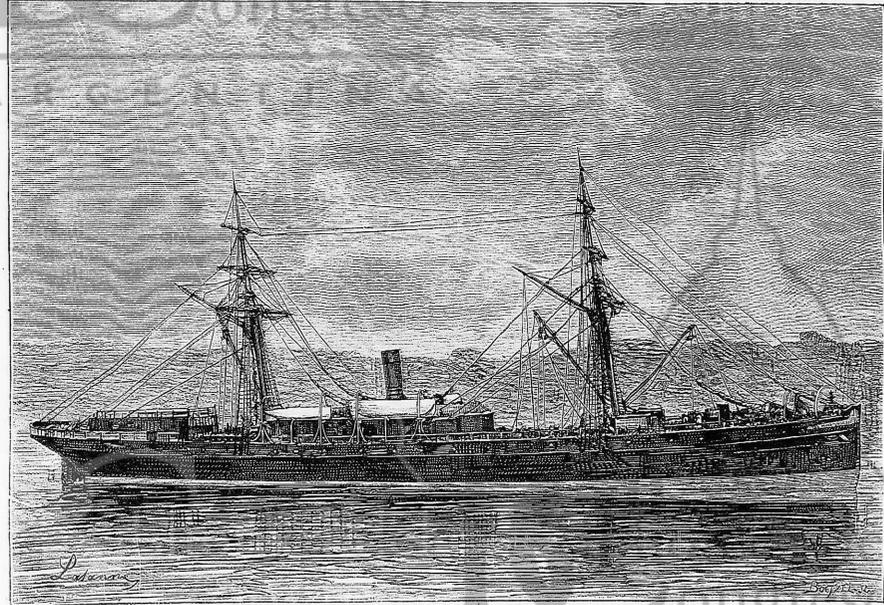
«El león Páez, Ochoaer, Puma puma de los araucanos, se encuentran en los Estados Unidos, en México, bajo el Ecuador, en el Perú, Bolivia y á lo largo de toda la cordillera hasta la Tierra del Fuego.

«Este gato formidable, muy feroz y atrevido en las regiones mas al Norte del Perú, se manifiesta bastante cobardé é inofensivo para el hombre en el hemisferio central; de tal manera que los Indios naturales que han criado que el león del hemisferio del Norte y el del Sur son diferentes. No es raro que el primero persiga en las montañas de Quiriquí al Indio solo durante horas y horas, hasta que pueda lanzarse de repente sobre su presa dormida.

«En Chile y las provincias argentinas el león hara del hombre, y murgo se hallan sus rastros, pero son los cazadores que se han encontrado con él.

«Se refiere que un leonero que se había alejado de sus paros fué sorprendido en la collitera de Chile por un león, y muerto y devorado por la fiere. Se cuenta tambien que un leñador que se cañaba junto á una pequeña laguna, fué atacado por uno de esos animales, y ayudado por los Indios de un parito que puso en fuga al león.

«Las leonas paca uno ó dos leones se apesgo á seguirlos que antes de nacer, é inmediatamente despues de nacer.



EL «CIB», NUEVO VAPORES DE LA CASA ROBBINS Y WADFORD, PARA LA CARRERA ENTRE EL HAVRE Y LA HABANA.

dos, ostentan unas rayas oscuras sobre su piel de amarillo blanquino, lo cual ha dado ocasion varias veces á que los buscase, habiendo encontrado un par de leones orcos, muy crecido que tenian que habérselos con la madrugada de un tigre.

La piel del felis óneador varia muchísimo. Las pieles del puma de Costa Rica son de un rojo encendido el león de Chile es generalmente de un gris amarillento; los orcos de este animal traídos de las pampas de Patagonias y del Estrecho de Magallanes son castaños, blanquinos y casi blancos. El león vivo en Chile es exclusivamente de patillas, yeguas y feroces. En las colliteras y en las crunas siseo sorprendente al humano desde su escondite, y dando un terrible salto sobre las espaldas de su victima, le distan en el acto con sus intrucables brazos las virtudes del postico. Satisfecha su hambre, el león tira á la tierra los restos de su comida á algun escondido, que entre con yerbas y ramis que atraen con sus olores suaves. El animal nunca que no que con facilidad bajo la cachilla del microscopio, es el pacifico burro; al recibir éste sobre el lomo el pesado cuerpo de su enemigo, se arroja al suelo ó se desprecia entre las rocas, precipitándose ó no generalmente suele librarse, salvándose horribles magullones.

En montañas poco pobladas de humanos y en que escasea el alimento contrario del león, es fácil aseguir considerables el caudal corra de las masas del animal colado por él, á los cuales vuelve el hambriento león si no logra apoderarse de una nueva presa. Se le ve en Chile montado una jauría de perros chihueltos con este fin, los cuales lo rastrean y obligan á subirse á un árbol ó peña, permitiendo así al dueño que zarzo con felicidad desde el caballo y martillo con seguridad á potestas.

La curra del león es blanda, muy buena y sedosa al paladar. Del cuero se hacen guarniciones y pelotas para montañas.

El Paso Honda, senda estrecha y casi perpendicular, ni parecer abierta á pie en las rocas, precede á las primeras laderas de su suave pendiente de las Montañas.

Las labores correspondientes á la parte occidental de esta montaña estaban cubiertas de neblinas.

No encontramos á tres mil metros sobre el nivel del mar y con la vida confinada á la inteligencia de un asombrosamente.

Cuando fijamos la vista en las abismos, experimentamos un fuerte estremamiento nervioso.

El peligro á que estamos expuestos nos obliga á pensar en la muerte; la idea de perecer ocionalmente en aquellas sembradas profundidades, nos obliga á levantar el cuerpo á flotes.

El descenso de los Pinnones no es tan suave como la subida. A pesar de que el camino es ancho, en el término de la ladera se hace estrecho por los bancos de arena, pedras de granito y piedras de todos tamaños que lo cubren. Uno se imagina que los gigantes de la fábula se hubiesen propuesto reunir allí los materiales necesarios para edificar alguna ciudad colonial.

Á la orilla de la tarde penetramos en el valle del Yeso, formado por un cataclismo cuyos huellas no han borrado el tiempo.

Segun la opinion de los que han estudiado la formación de los cerros que lo encierran, los ángulos salientes de los unos corresponden con los ángulos entrantes de los otros. Los dos órdenes se contemplan cual dos leñadores atirados que no esperan sino la señal convenida para lanzarse al combate.

El aspecto que los sepanti, sin excluir la zona que atravesamos está cubierto de papayas extralíneas y de pedregallos de variados colores.

Las cumbres vecinas presentan un caprichoso efecto de perspectiva.

Parco que sobre ellas se hubiese edificado con nieve una ciudad semejante al Cairo del Egipto ó á la morada Guayana de los Aborígenes, por la profusion de torrecillas y minaretes que las coronan.

Cuanto por la noche se proyectan en la nieve las sombras de las aves de paso, la imaginación ve á los guanos del invierno abandonando aquellas montañas y discurrir por sus laderas porticos.

Alojamos á la intemperie junto á una pieza de piedra (1) y á orillas de una laguna situada al pie de la cuesta del Inca.

La luna apareció por detrás de los cerros de la izquierda, baldeos á guisa como la virgen de la soledad y del mar.

La luna apareció por detrás de los cerros de la izquierda, baldeos á guisa como la virgen de la soledad y del mar.

Se hizo bucladillo transformó espontaneamente la mancha de oro en una formada de las neblinas y torrecillas de las montañas.

La nieve fué sustituida por la filigrama de plata. Aquellas alaraz dejaron de ser la montaña de los géminos del invierno; las laderas los arrojaron de sus palacios orcos.

En la madrugada del 2 de abril seguimos nuestra marcha hacia San José del Maipo.

La cuesta del Inca es de facil acceso.

Ha sido compuesta á expensas del gobierno chileno, que en la actualidad está construyendo un camino carretero que debe conducir de la ciudad de Santiago hasta el valle del Yeso, á los que en sus viajes á la República Argentina preferan la via del Porfolló á las de Uspallata y el Finchón.

Luego que pasamos el cristallino llanito, alvarinos é el vigor y abundancia de la vegetación.

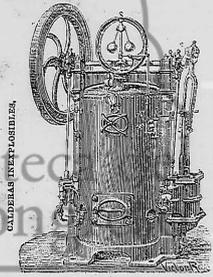
Á cada instante encontramos guilayas, peamos y yerbas medicinales, como la del pisco, el maiz y la pertinaz manzanilla.

Al aproximarse á la cuesta de los Cipoces nos detuvimos á contemplar un lago de agua cristalina, que descendiendo desde la cumbre hasta la base de la montaña, parece una sierra de plata que trata de disolverse.

En los cerros de San Gabriel viven los obreros empleados en el laboreo de las minas de cobre de las inmediaciones, sus caseríos podrian tomarse por nubes de condores, si la

(1) Correa de piedra construida sin barro ni mezcla de ningunas clases.

MAQUINAS DE VAPOR VERTICALES



Portátiles, fijas y locomotoras de 1 á 20 caballos... se envia franco el prospecto detallado.

J. HERMANN LACHAPPELLE, 144, FAUBOURG POISSONNIERE, PARIS.

CASAMIENTOS RICOS... INSTITUTO MATHONIAL DE FRANCIA... rue Marbeuf, 32, PARIS.

GRAN HOTEL DE CASTILLA

5, BOULEVARD DE LOS ITALIANOS, Y 101, RUE RICHELIEU, PARIS.

FABRICA DE TINTAS DE IMPRENTA DE COLORES Y DE BARNICES

A. LEFRANC... Casa en París... Tintas de imprenta... Tintas negras y de colores para viñetas, ilustraciones, acciones, mandatos, cartules y tarjetas.

RESFRIADOS, GRIPE E IRRITACIONES DEL PECHO Y DE LA GARGANTA

EL JARABE PRONTAL Y LA PASTA DE NARIZ DE BELLAGUERRE son para estas enfermedades... 26 Paris y en todas las farmacias.

VELOUTINE Ch. FAY

CON SUAVISIMO AROMATE Y INVISIBLE... y en todas las boticas americanas.

JABON DE LACTEINA E. COUDRAY

PRODIGIOSO EN VERDADERO CASO DE DIARREA... 13, rue d'Enghien, 43, PARIS.

VINO DE CHASSAIGNO

DIOS AÑOS DE SUCCESO... 2, rue de la Conterrie (An. Victorin), Paris.

LA BERRICHONNE

Es seguramente el mejor licor de mesa... FABRICA Y DEPÓSITO GENERAL: BOUTAUX hijo, desistidor en VIEUXON (Shbr).

BOTICA HOMEOPATICA ESPECIAL

DE DERODE Y DEFÉS... Expediciones para la América bajo las mejores condiciones de precio y de buena preparación.

NO MAS CANAS POMMADE BLANCHE

DEL DOCTOR WILLIAM NORTH... NEOGENE DE NORTH... AGUA para DEVOLVER el pelo en FOCOS LÍVOS.

PERFUMERIA ORIZA

DE L. LEGRAND, PERFUMISTA... CREMA ORIZA... ORIZA LACTEA... Oriza-Lyx... Oriza Derby-fashion... Oriza suave, etc.



TINTA NUEVA... 1,00... 22, Vane

VINO Y JARABE FORTIFICANTES

FERROFOS DE QUINA FERRUGINOSA... Devuelven las fuerzas consumidas por las enfermedades...

JABON ORIZA

El mejor, mas suave y perfumado de todos los jabones... Oriza-Powder... Oriza-Flowers... Oriza-Oil... Oriza-May... Oriza-Lyx... Oriza Derby-fashion... Oriza suave, etc.

JARABE Y GRAEGAS DE DESPINOY

Las Graegas y el Jarabe de DESPINOY preparados con los principales extractos digestivos... Depósito general en Paris en casa de LAURENCE & C^o 20, rue de Valenciennes.

VIE GARNIER

Farmacéutico de primera clase de los Hospitales de París... 218, y 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

JABON REAL DE TRIDACE DE VIOLET... Únicos recomendados por las autoridades medicas para higiene, frescura y belleza de la piel.

AGUA TONICA QUININA LEGRAND Y POMADA DE BALSAMO DE TANIN... Expóndose en las principales peluqueras y perfumeras de Francia y del extranjero.

PAPEL DE IMPRENTA A LOS DIARIOS DE AMERICA

La administracion de EL AMERICANO, que está en relacion con las grandes fabricas de papel de toda Europa, ofrece á las imprentas de America comprar todo el papel que necesitan, de cualquiera clase que sea, y á las condiciones mas ventajosas.